



Datum: 23.01.2021

Napomena:

Medij: nova.rs

Link: <https://nova.rs/kultura/anatomija-alana-forda-onlajn-diskusija-veceras-od-19-sati/>

Autori: Redakcija

Teme: Muzej Jugoslavije, Beograd

Naslov: Anatomija Alana Forda: Onlajn diskusija večeras od 19 sati - NOVA portal



Onlajn razgovor "Anatomija Alana Forda: strip o YU ili YU u stripu" biće održan večeras od 19 sati na Jutjub kanalu Muzeja Jugoslavije kao prateći program izložbe "Alan Ford trči počasni krug" koja u ovom muzeju traje do 31. januara, saopšteno je iz ove institucije. Onlajn diskusiju će moderirati stručni saradnik na izložbi, Lazar Džamić, autor "Cvjećarnice u Kući cveća", studije o fenomenu jugoslovenskog uspeha stripa "Alan Ford", a učesnici će biti Saša Rakezić, alijas Aleksandar Zograf, strip autor, Rok Glavan, antikvar i autor izložbe, Davor Briksi, prevodilac i Mario Reljanović, kolekcionar stripova, dodaje se u saopštenju Muzeja Jugoslavije. Strip "Alan Ford" značajan je jugoslovenski pop-kulturni fenomen i kao takav zauzima važno mesto u jugoslovenskom kulturnom nasleđu. Stoga će učesnici u razgovoru, poznavaoци i akteri u nastanku stripa, pokušati da osvetle neke od ključnih tačaka koje objašnjavaju specifičan status "Alana Forda" na ovim prostorima. Biće reči o recepciji stripa u tadašnjem jugoslovenskom društvu, ali i o tome kako ga publika doživljava danas. Govoriće se i o poziciji "Alana Forda" na jugoslovenskoj strip sceni, o značaju prevoda ovog stripa i ulozi prevodioca kao svojevrsnog koautora, a takođe će se diskutovati i o kolekcionarskoj vrednosti ovog stripa. Na izložbi "Alan Ford trči počasni krug" prikazane su 152 originalne crtačke table iz ranog perioda stripa (1969-1975), kada je na njegovoj izradi radio prepoznatljiv italijanski autorski dvojac Magnus-Bunker, kao i tri naslovna crteža Paola Pifarerija. U okviru izložbe prikazana su i retka izdanja stripa "Alan Ford" iz kolekcije Marijana Matića, Vladimira Jakovljevića i Marija Reljanovića.

