



Datum: 18.02.2021

Medij: telegraf.rs

Link: <https://www.telegraf.rs/pop-i-kultura/art/3303516-lazar-dzamic-vodi-publiku-kroz-izlozbu-o-alanu-fordu-u-mu...>

Autori: Redakcija

Teme: Muzej Jugoslavije, Beograd

Napomena:

Naslov: Lazar Džamić vodi publiku kroz izložbu o Alanu Fordu u Muzeju Jugoslavije



18/02/21 | 12:45

Foto: Strip Blog

Stručno vođenje kroz gostujuću izložbu "Alan Ford trči počasni krug", biće organizovano 20. februara u Muzeju Jugoslavije, saopštili su iz Muzeja.

Lazar Džamić, stručni saradnik na izložbi i autor "Cvjećarnice u Kući cveća", studije o fenomenu uspeha stripa "Alan Ford" u Jugoslaviji, posetiocima će predstaviti kratku istoriju ovog stripa i uputiti ih u manje poznate zanimljivosti o "Alanu Fordu", skrećući pažnju upravo na njegovu percepciju u jugoslovenskim okvirima.

Na izložbi "Alan Ford trči počasni krug" prikazane su 152 originalne crtačke table iz ranog perioda stripa (1969-1975), kada su na njegovoj izradi radili Lučano Seki - Maks Bunker, kao scenarista i Roberto Raviola Magnus kao crtač, kao i tri naslovne strane sa crtežima Paola Pifarerija.

U okviru izložbe prikazana su i retka izdanja stripa "Alan Ford" iz kolekcije Marijana Matića, Vladimira Jakovljevića i Marija Reljanovića.

Izložbu organizuju Muzej Jugoslavije i Institut za kulturu i obrazovanje iz Ljubljane, u saradnji sa Nacionalnom galerijom Slovenije, Italijanskim institutom za kulturu u Beogradu i Jugoslovenskom kinotekom.

Pored Džamića, stručni saradnik na izložbi je i dr Andrej Smrekar.

Dizajn originalne postavke radio je Ranko Novak, dok su za adaptaciju beogradske izložbe bili zaduženi Marica Bucek i Dejan Todorović.

Realizaciju izložbe pomogla je pored ostalih i ambasada Slovenije u Beogradu, a biće otvorena do 28. februara.

(Telegraf.rs/Tanjug)

Telegraf.rs zadržava sva prava nad sadržajem. Za preuzimanje sadržaja pogledajte uputstva na stranici Uslovi korišćenja.

