



Datum: 01.02.2021

Napomena:

Medij: nova.rs

Link: <https://nova.rs/kultura/izlozba-alan-ford-trci-pocasni-krug-do-28-februara/>

Autori: Redakcija

Teme: Muzej Jugoslavije, Beograd

Naslov: Izložba "Alan Ford trči počasni krug" do 28. februara - NOVA portal



Gostujuća izložba u Muzeju Jugoslavije "Alan Ford trči počasni krug" produžena je zbog velikog interesovanja publike do 28. februara, saopšteno je iz ove institucije. Postavka posetiocima u Muzeju Jugoslavije nudi 152 originalne table iz ranog perioda (1969-1975), kada je na izradi stripa radio prepoznatljivi italijanski autorski dvojac Magnus-Bunker, kao i tri naslovna crteža Paola Pifarerija. Autor postavke, koja je prvobitno bila izložena u Ljubljani povodom pet decenija izlaženja strip serijala, je Rok Glavan. Prvi broj "Alana Forda" izašao je u maju 1969. godine, a osmislili su ga Lučano Seki - Maks Bunker, kao scenarista, i crtač Roberto Raviola Magnus. Već 1970. godine ovaj satirični strip je zbog upečatljivih crteža, duhovitih dijaloga i spretne ironije, kao i izuzetnog prevoda Nenada Briksija, pridobio naklonost publike širom Jugoslavije. Stručni saradnici na izložbi su dr Andrej Smrekar i Samo Pureber, kao i Lazar Džamić, autor "Cvjećarnice u Kući cveća", popularne studije o fenomenu jugoslovenskog uspeha stripa "Alan Ford". Dizajn originalne postavke radio je Ranko Novak, dok su za adaptaciju beogradske izložbe zaduženi Marica Bucek i Dejan Todorović. U okviru izložbe, koja je originalno trebalo da traje do 31. januara, prikazana su i retka izdanja stripa "Alan Ford" iz kolekcije Marijana Matića i Marija Reljanovića i održani brojni prateći programi.

